

A表:

# 教育部人文社会科学研究项目

## 申请评审书

项目类别: 青年基金项目

学科门类: 艺术学

课题名称: 中国传统建筑的图像学研究—以徽派建筑为例

项目负责人: 孙伟

所在学校: 黄山学院(盖章)

学校代码: 10375

申请日期: 2018-3

教育部社会科学司制

课题组主要成员情况及签名

姓名	职称/职务	出生日期	专业	工作单位	分工情况	签名
庄一兵	教授/副主任	1970-7-3	艺术学	北京化工大学	项目指导	庄一兵
冯裕良	讲师/教师	1982-4-4	艺术学	黄山学院	理论成果建设	冯裕良
左铁峰	教授/教师	1972-9-18	艺术学	黄山学院	理论成果建设	左铁峰
曲晓红	副教授/教师	1979-12-14	中国民俗文化	黄山学院	理论成果建设	曲晓红
李明	讲师/教师	1979-3-21	设计艺术学	黄山学院	资料整合	李明
代华	讲师/教师	1979-10-17	历史学	黄山学院	理论成果整理	代华
余汇芸	讲师/教师	1985-2-25	建筑学	黄山学院	实践成果建设	余汇芸
张霖	助教/教师	1980-10-11	建筑学	黄山学院	实践成果建设	张霖
赵明明	助教/教师	1990-2-4	设计艺术学	黄山学院	成果的统计、整理	赵明明

以上成员近三年来与本课题有关的主要研究成果，注明刊物的年、期或出版社、出版日期（限 800 字）

专著与论文

- 1、诗意地栖居:徽州艺术现象研究[M]. 济南: 山东画报出版社, 2015.1.1
  - 2、产品设计形态语言[M]. 沈阳: 辽宁美术出版社, 2016.1.1
  - 3、空间设计手绘表现图解析[M]. 北京: 海洋出版社, 2014.1.1
  - 4、少数民族剪纸艺术在建筑空间界面设计中的应用[J].贵州民族研究, 2016年7期
  - 5、设计美学语境下徽派建筑设计的传承与创新研究[J].长春大学学报, 2016年7期
  - 6、徽派建筑的设计美学表征与内涵分析[J].黄山学院学报, 2016年2期
  - 7、产品形态设计思维的认知[J].山东工艺美术学院学报, 2016年4期
  - 8、苏州园林和徽州古民居环境设计美学启示[J]. 赤峰学院学报(自然版), 2016.年9期
  - 9、设计形态的架构研究[J].齐齐哈尔大学学报, 2015年6期
  - 10、徽州传统民居建筑的设计美学特性初探[J].黄山学院学报, 2016年1期
  - 11、江南建筑艺术美的差异化发展研究 ——以苏州园林建筑和徽州古民居建筑为例[J]. 赤峰学院学报(自然版), 2017年8期
  - 12、“生态策略”在徽州传统民居庭院中的体现[J]. 河南城建学院学报, 2017年5期
  - 13、虚拟现实技术在徽文化保护和传承中的应用[J]. 赤峰学院学报(自然版), 2017年1期
  - 14、古代礼俗与地域文化的关系研究——以徽州礼俗为例[J]. 新疆大学学报, 2015.年3期
  - 15、基于虚拟现实技术对徽州古建筑传承保护的方法[J]. 辽宁科技学院学报, 2017.年2期
  - 16从休闲视角看体育非物质文化遗产的传承与保护[J]. 铜陵学院学报, 2014年1期
  - 17、徽派建筑马头墙制作流程[J].戏剧之家, 2017年2期
  - 18、徽州地区彩绘门神工艺初探[J]. 建材与装饰, 2017年40期
  - 19、清代徽州进士的"立功"思想初探[J]. 池州学院学报, 2017年2期
  - 20、设计通识性及其表征与原则剖析[J]. 黄山学院学报, 2014年2期
- 专利:
- 1、一种用于徽文化传播的移动宣传柜 (ZL201720054486.6) 2017.9.8(实用新型专利)
  - 2、一种适用于远视者的 VR 虚拟现实设备穿戴装置 (ZL201720089445.0) 2017.8.11(实用新型专利)
  - 3、一种座椅结构 (ZL201520352213.0) 2015.9.30(实用新型专利)
  - 4、一种便民公用设备 (CN201420448026.8) 2014.12.3(实用新型专利),
  - 5、一种充电桩 (ZL201320494323.1) 2014.1.15(实用新型专利)